

CURRICULUM VITAE

Lorenzo Mondrón Ibarra

FORMACION TEATRAL

- Licenciado en **Teatro Físico**. Especialidad en **clown** en *Dell'Arte School of Physical Theater* en California (USA) en los años 90-91 (900 horas lectivas) y 95-96 (500 horas lectivas)
- Curso de **teatro** método stanislavsky con el *teatro corsario* de Valladolid
- Curso de "**Expresión corporal**" impartido por la *Universidad Popular* de Zaragoza bajo la dirección de Rafael Campos.
- Taller de **Clown** impartido por *Chortas* en Aineto en 1992 (Una semana de duración)
- 3 Talleres de **Clown** impartidos por *Eric de Bon* (Holanda) con una duración total de 75 horas.
- Talleres de **Malabares, Monociclo, zancos** y otras habilidades relacionadas con el teatro de calle.
- **Clinic** con el grupo **Comediants** en Zaragoza en Octubre de 1992. Intercambio de experiencias de trabajo colectivo entre *Comediants* y compañías de Teatro Zaragozanas.
- Curso de **Malabares** realizado en Aineto en 1992, impartido por Iris.
- Curso de **Acrobacia** Impartido por María Pilar Serrat (Barcelona)
- Curso de **Video** (40 horas)
- Curso elemental de **Solfeo y Acordeón y Ukelele**

EXPERIENCIA LABORAL

- Cofundador de la Compañía **K de calle** teatro-animación (1982)
- Desde 1.990 dedicado profesionalmente al teatro en la misma compañía.
- Técnico Cultural del **Ayuntamiento de Zaragoza** durante 17 años intermitentemente
-
- Realizando las labores de programación de teatro y ayudante técnico de infraestructuras.
-
- Fundador de la empresa de distribución y producción teatral **artea** en 1997.
- Miembro de la asociación cultural **arateca** en 1997.
- Director numerosos espectáculos teatrales de clown con repercusión nacional e internacional.
- Director técnico en la **EXPO ZARAGOZA 2008** para la compañía alemana **TITANICK** en el espectáculo "Firebirds" de la misma compañía.

CURSOS IMPARTIDOS

- Curso de Teatro para el Proyecto Hombre de Zaragoza (80 horas)
- 2 talleres de **Teatro-Animación de Calle** en Syracuse, USA, en 1993.
- Numerosos talleres de Malabares, animación de calle, Monociclo, zancos y otras habilidades relacionadas con el teatro de calle.
- Cursos de Clown:
 - oEn Aragón, 20 cursos con un total de 600 alumnos.
 - oEn Palma de Mallorca (5 cursos) Iniciación, avanzado y profesional.
 - oEn diversas localidades españolas 2003-2009.
 - oEn Austria (Innsbruck y Graz) para la CEE cursos 2004 y 2007
 - oEn Bali Indonesia en 2008 y 2009
 - oEn varias localidades españolas 2009-2017

OTROS MERITOS DE INTERES

- Conocimiento hablado del idioma **inglés**, y nivel medio de **francés** hablado y escrito.
- Experiencia en dinámica de grupos.
- Cofundador de la ONG en su delegación en Zaragoza de PAYASOS SIN FRONTERAS.
- Publicación del Libro: "Apuntes de los Talleres de Clown" de Mister Loren.
-
- "**Buena persona**".