

**≡LOREN: TEATRO DE RISA,
TEATRO DE CALLE≡**



Es el título del espectáculo de clown del actor internacional Lorenzo Mondrón en el que recoge sketches delirantes de toda su carrera profesional.

Parte de la base de que “tiene que hacer algo pero no puede” y asumiendo esa desesperación salen historias, unas delirantes y otras tiernas, algunas de malabares y otras de provocación (incluso cercana al gamberrismo).

Un recorrido por el teatro de calle cala en los espectadores.

Todavía nos sigue gustando mucho, pero mucho mucho, el teatro cercano, el de la ternura, el de la comunicación, el de la participación, el de la risa, el del amor, incluso el del “susto”.

¡¡¡Que lo disfrutemos!!!



SINOPSIS

El clown Mr. Loren hace una recopilación de sus 35 años de experiencia divertida en teatro de calle de una serie de sketch unidos con el late motiv de la participación del público. Los niños, los padres, los abuelos, se recrean viendo las diferentes opciones que el teatro de calle ofrece. Bien con la pirotécnica, bien con los malabares, bien con los equilibrios, bien con el circo, bien con la participación, etc. Todo esto englobado en un entorno de ternura y cariño. Es un espectáculo recién estrenado.



FICHA ARTÍSTICA

Género Clown.

Duración 60 minutos.

Guion/Producción/Dirección Lorenzo Mondrón - ARATECA.

Intérpretes Lorenzo Mondrón.

Escenografía Manuel Pellicer y Talleres Vértice.

Vestuario Raquel Poblador.

Público Todos los públicos.

Idioma Castellano, inglés y francés.

Procedencia Aragón (España).

Camerinos Aseo con agua corriente y agua min



FICHA TÉCNICA

Tiempo de montaje 2 horas.

Duración espectáculo 60 minutos.

Tiempo de desmontaje 2 horas.

Carga y descarga Espacio para descargar el material antes y después.

Regiduría Será necesaria una persona de contacto a la llegada para facilitar el montaje.

Espacio escénico Sala o calle sin circulación..

Sonido Propio. Será necesaria una toma de corriente de 220V.

Camerinos Aseo con agua corriente y agua mineral.

